

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **De luca Giovanna**  
Indirizzo **9/c, VIA GIROLAMO VITELLI, 82100, Benevento**  
Telefono **3296014498**  
Fax  
E-mail **Giovanna1991b@virgilio.it**  
  
Nazionalità italiana  
Data di nascita 17/05/1991

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a) 1 settembre 2020 – 30 Luglio 2021
- Nome e indirizzo del datore di lavoro GiovArt New Dance
- Tipo di azienda o settore danza
- Tipo di impiego Insegnante e direttore artistico
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di danza classica, modern-jazz, propedeutica, aerobica e danze coreografiche
  
- Date (da – a) 24/25/26 luglio 2021
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Salerno Danza d'Amare
- Tipo di azienda o settore danza
- Tipo di impiego Assistente
- Principali mansioni e responsabilità Assistente di modern – jazz del maestro André De La Roche
  
- Date (da – a) 12 settembre 2020
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Oratorio Giardini Angela Merici
- Tipo di azienda o settore spettacolo
- Tipo di impiego Coreografa
- Principali mansioni e responsabilità Coreografa dello spettacolo "L'amor che move il sole e l'altre stelle"
  
- Date (da – a) 1 settembre 2018 – 27 Giugno 2019
- Nome e indirizzo del datore di lavoro GiovArt New Dance
- Tipo di azienda o settore danza
- Tipo di impiego Insegnante e direttore artistico
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di danza classica, modern-jazz, propedeutica, aerobica e danze coreografiche
  
- Date (da – a) 1 settembre 2017 – 23 Giugno 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro GiovArt New Dance

- Tipo di azienda o settore danza
  - Tipo di impiego Insegnante e direttore artistico
  - Principali mansioni e responsabilità Insegnante di danza classica, modern-jazz, propedeutica, aerobica e social-dance
- Date (da – a) 1 settembre 2016 – 27 Giugno 2017
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro GiovArt New Dance
  - Tipo di azienda o settore danza
  - Tipo di impiego Insegnante e direttore artistico
  - Principali mansioni e responsabilità Insegnante di danza classica, modern-jazz, propedeutica, aerobica e social-dance
- Date (da – a) 1 gennaio 2016 – 30 marzo 2016
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Liceo Scientifico G. Rummo
  - Tipo di azienda o settore Laboratorio coreografico in collaborazione con Teatrazzurro
  - Tipo di impiego Coreografa
  - Principali mansioni e responsabilità Coreografa spettacolo
- Date (da – a) 1 ottobre 2015 – 14 Giugno 2016
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro GiovArt New Dance
  - Tipo di azienda o settore danza
  - Tipo di impiego Insegnante e direttore artistico
  - Principali mansioni e responsabilità Insegnante di danza classica, modern-jazz, hip-hop, aerobica e social-dance
- Date (da – a) 1 novembre 2011 – 30 Giugno 2012
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Centro Formativo Danza "New Dance" di Benevento
  - Tipo di azienda o settore danza
  - Tipo di impiego insegnante
  - Principali mansioni e responsabilità Insegnante di aerobica e social-dance
- Date (da – a) 1 settembre 2011 – 30 Giugno 2012
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Centro Formativo Danza "New Dance" di Castelfranco in Miscano
  - Tipo di azienda o settore danza
  - Tipo di impiego insegnante
  - Principali mansioni e responsabilità Insegnante di danza classica, modern-jazz, hip-hop, aerobica e social-dance
- Date (da – a) 1 luglio 2010 – 30 agosto 2010
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Camping Marepineta di Paestum
  - Tipo di azienda o settore animazione
  - Tipo di impiego Capo animatrice
  - Principali mansioni e responsabilità Ballerina/organizzatrice mini club,serate,attività pomeridiane,musical bambini,giochi in spiaggia
- Date (da – a) Maggio 2010 – giugno 2010
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto comprensivo di Calvi

	lavoro	
• Tipo di azienda o settore		spettacolo
• Tipo di impiego		coreografa
• Principali mansioni e responsabilità		Coreografa nello spettacolo di fine anno accademico
• Date (da – a)		2 febbraio 2010 – 30 maggio 2010
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Dreamers Production di Francesco Bellomo via Flaminia Roma
• Tipo di azienda o settore		spettacolo
• Tipo di impiego		ballerina
• Principali mansioni e responsabilità		Ballerina nel musical "mi ritorni in mente 2" al Teatro Tenda di Roma con Franco Oppini e Fanny Cadeo
• Date (da – a)		Luglio 2008 – agosto 2008
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Camping Marepineta di Paestum
• Tipo di azienda o settore		animazione
• Tipo di impiego		animatrice
• Principali mansioni e responsabilità		Ballerina/organizzatrice mini club, musical bambini
• Date (da – a)		5 settembre 2007 – 9 settembre 2007
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Centro Formazione Danza "Joker" città spettacolo Benevento
• Tipo di azienda o settore		spettacolo
• Tipo di impiego		ballerina
• Principali mansioni e responsabilità		Partecipa al workshop "Omaggio a Bob Fosse", coreografie André De La Roche
• Date (da – a)		Giugno 2007 – settembre 2007
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Centro commerciale "Buonvento" - Benevento
• Tipo di azienda o settore		Spettacoli per eventi del centro commerciale
• Tipo di impiego		Collaboratrice nell'organizzazione e attrice
• Principali mansioni e responsabilità		Organizza 5 spettacoli per 5 eventi proposti dal centro commerciale e recita in vari ruoli

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	10 Luglio 2020
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università E- Campus
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Scienze delle attività motorie e sportive
• Qualifica conseguita	Laurea
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	
• Date (da – a)	2018
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	MSP Italia
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Danza contemporanea
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	

- Date (da – a) 21 Marzo 2017
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Centro Sportivo Educativo Nazionale riconosciuto dal CONI
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Danza Classica
  - Qualifica conseguita Diploma Nazionale Maestro Propedeutica
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  
- Date (da – a) 10 Dicembre 2016
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Stelle di Natale
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Rassegna a premi di danza artistica
  - Qualifica conseguita Attestato di Partecipazione
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  
- Date (da – a) 18 Marzo 2016
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Centro Sportivo Educativo Nazionale riconosciuto dal CONI
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Danza Sportiva
  - Qualifica conseguita Tesserino Tecnico
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  
- Date (da – a) 9 Febbraio 2016
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione BLSD- Basic life support - defibrillation
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Rianimazione cardiopolmonare di base con un Defibrillatore Semi-automatico Esterno DAE
  - Qualifica conseguita Corso operatore BLSD
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  
- Date (da – a) Settembre 2010
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Rassegna di danza in Fiuggi
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Stage di modern jazz livello principianti/intermedio/avanzato con il maestro André De La Roche
  - Qualifica conseguita Attestato di frequenza
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
  
- Date (da – a) 30 agosto 2010 – 4 settembre 2010
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Contaminazione Danza
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Stage di modern jazz livello principianti/intermedio/avanzato con il maestro André De La Roche, stage di classico livello avanzato con il maestro Raffaele Paganini
  - Qualifica conseguita Attestato di frequenza
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Aprile 2010  
IALS di Roma

Stage di modern jazz livello avanzato con Roberta Fontana

Attestato di frequenza

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Febbraio 2010  
La Maison De La Danse di Roma

Vari stage di sbarra a terra livello avanzato con il maestro Denys Ganio

Attestato di frequenza

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

23 agosto 2009 – 31 agosto 2009  
Chianciano Dance Studio

Corso di modern jazz livello principianti/intermedio/avanzato con il maestro André De La Roche, corso di classico livello avanzato con Margarita Trayanova

Attestato di frequenza

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

18 maggio 2009  
Liceo scientifico G. Rummo

Corso studio della costituzione italiana

Attestato di frequenza

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Novembre 2009  
Associazione Culturale Artedanza/Centro Studi Evoluzione Danza

Master class modern jazz livello principianti/intermedio/avanzato con il maestro André De La Roche

Attestato di frequenza

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

24 agosto 2008 – 1 settembre 2008  
Chianciano Dance Studio

Corso di modern jazz livello principianti/intermedio/avanzato con il maestro André De La Roche

Attestato di frequenza

- Date (da – a) 24 agosto 2008 - 1 settembre 2008
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Chianciano Dance Studio
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Corso di baby jazz come assistente di Rosy Loconte
  
- Date (da – a) 24 agosto 2008 – 1 settembre 2008
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Chianciano Dance Studio
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Partecipa allo spettacolo di fine corso ideato dai maestri André De La Roche, Dino Verga, Luigi Ferrone e Margarita Trayanova  
Attestato di frequenza
  
- Date (da – a) 5 agosto 2008
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo scientifico G. Rummo
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Esame della lingua francese Delf A2  
  
Diploma di studi in lingua francese  
Ministero Educazione Nazionale
  
- Date (da – a) Luglio 2008
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Rassegna di danza in Lignano Sabbiadoro / Danza in Courmayeur
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Stage di modern jazz livello principianti/intermedio/avanzato come assistente del maestro André De La Roche  
Attestato di frequenza
  
- Date (da – a) Febbraio 2008
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Accademia di danza "Dream Dance" / Club Dance
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Stage di modern jazz livello principianti/intermedio/avanzato con il maestro André De La Roche  
  
Attestato di frequenza
  
- Date (da – a) 2008 - 2010
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Centro Formativo Danza di Caserta
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Danza classica livello avanzato/modern jazz livello avanzato  
  
Attestato di fine anno accademico

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

2007 - 2008

Associazione Beneventana Danza

Corso di dizione e recitazione con Gabriele De Luca

Attestato di frequenza

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

2007 - 2008

Associazione Beneventana Danza

Corso di canto

Attestato di frequenza

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Agosto 2007

Chianciano Dance Studio

Corso di modern jazz livello principianti/intermedio/avanzato con il maestro André De La Roche

Attestato di frequenza

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Agosto 2007

Chianciano Dance Studio

Partecipa allo spettacolo di fine corso ideato dai maestri André De La Roche, Margarita Trayanova, Luigi Ferrone e Dino Verga

Attestato di frequenza

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

19 luglio 2007 – 21 luglio 2007

Triggiano Dance villange / Danza in Courmayeur / Rassegna di danza in Lignano Sabbiadoro / Attività sportive e culturali Campania

Stage di modern jazz livello principianti/intermedio/avanzato come ospite del maestro André De La Roche

Attestato di frequenza

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

31 maggio 2007

Associazione Beneventana Danza

Esame di modern jazz livello avanzato con il maestro André De La Roche

Attestato di profitto

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

4 maggio 2007

Associazione Beneventana Danza

Stage di modern jazz livello avanzato con il maestro Steve La Chance

Attestato di frequenza

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

10 giugno 2006

Academy Royal Ballet

Esame di modern jazz valutato dal maestro Steve La Chance

Attestato di profitto

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

30 maggio 2006

Associazione Beneventana Danza

Stage di modern jazz livello avanzato con il maestro Mauro Mosconi

Attestato di frequenza

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

2 marzo 2006 – 3 marzo 2006

Medi Danza

Partecipa al concorso nazionale di danza "dance two thousands" giudicato dai maestri Steve La Chance, Margarita Trayanova, Danilo Mazzotta, Dino Verga, Alessia Gatta, Michele Oliva

Attestato di partecipazione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Giugno 2005

Associazione Beneventana Danza

Esame di modern jazz valutato dal maestro Pino Vela

Attestato di profitto

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

5 maggio 2005

Dance Studio di Napoli

Stage di modern jazz livello avanzato con il maestro Steve La Chance / stage di modern jazz livello avanzato con il maestro André De La Roche

Attestato di frequenza



- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

2005  
Associazione Beneventana Danza

Partecipa al musical "aggiungi un posto a tavola"

Attestato di frequenza

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

2004 - 2005  
Associazione Beneventana Danza

Corso di modern jazz livello avanzato diretto dal maestro Pino Vela / corso di hip-hop livello avanzato diretto da Santo Giuliano / corso di dizione e recitazione diretto da Gabriele De Luca  
Attestato di frequenza

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Giugno 2004  
Teatro Ariston di San Remo

Partecipa al Global Education Festival

Attestato di partecipazione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

1 maggio 2004  
Ginnastica Genova

Partecipa ai campionati italiani di aerobica sportiva nella categoria junior B

Attestato di partecipazione

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

2004  
Modern Dance School

Stage di hip – hop livello avanzato con il maestro Daniele Baldi

Attestato di frequenza

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

2004 - 2008  
Associazione Beneventana Danza

Danza classica livello avanzato/modern jazz livello avanzato

Attestato di fine anno accademico

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

2003 - 2004  
Palestra Life di Benevento

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Ginnastica artistica e aerobica sportiva

Attestato di fine anno accademico

2003

Modern Dance School

Stage di contemporaneo livello intermedio con il maestro Alex Atzewi/stage hip-hop livello intermedio con il maestro Daniele Baldi/stage di hip-hop livello intermedio con il maestro Edson Guiu/stage modern jazz livello intermedio con il maestro Silvio Oddi

Attestato di frequenza

Marzo 2003

Teatro Storchi di Modena

Partecipa allo spettacolo di fine anno accademico del maestro Alex Atzewi

30 aprile 2002 – 4 maggio 2002

Teatro Ariston di San Remo

Partecipa al Global Education Festival

Attestato di partecipazione

2002

Modern Dance School

Stage di modern jazz livello intermedio con il maestro Fabrizio Mainini/stage di contemporaneo livello intermedio con il maestro Alex Atzewi/stage di hip-hop livello intermedio con il maestro Daniele Baldi

Attestato di frequenza

12 febbraio 2001

Modern Dance School

Stage di Modern jazz livello principianti con il maestro Garrison Rochelle

Attestato di frequenza

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

1995 - 2004  
 Modern Dance School  
 Modern jazz  
 Attestato di fine anno accademico

**CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

MADRELINGUA

**ITALIANO**

ALTRE LINGUA

**FRANCESE**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO  
 BUONO  
 BUONO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

**INGLESE**  
 BUONO  
 ELEMENTARE  
 ELEMENTARE

**CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI**

SPORT:danza, pallavolo, aerobica, atletica,  
 Partecipazione a eventi relativi la città di Benevento quali manifestazioni pubbliche e feste tradizionali

**CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

Sono in grado di organizzare autonomamente il lavoro, definendo priorità e assumendo responsabilità acquisite tramite le diverse esperienze professionali sopra elencate nelle quali mi è sempre stato richiesto di gestire autonomamente le diverse attività rispettando le scadenze e gli obiettivi prefissati.

**CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE**

**CAPACITÀ E COMPETENZE**

Danza ,Recitazione

ARTISTICHE

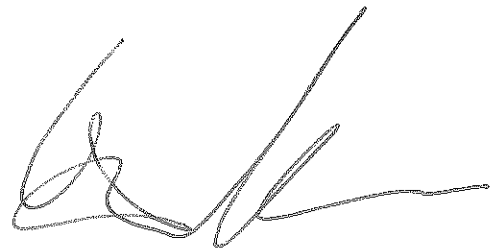
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

PATENTE O PATENTI

Automobilistica (patente B)

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke at the end.



# Ministero della Giustizia

## Sistema Informativo del Casellario Certificato del Casellario Giudiziale (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313)

CERTIFICATO NUMERO: 13515/2021/R

Al nome di:

Cognome **DE LUCA**  
Nome **GIOVANNA**  
Data di nascita **17/05/1991**  
Luogo di Nascita **BENEVENTO (BN) - ITALIA**  
Sesso **F**

sulla richiesta di: **INTERESSATO**  
per uso: **RIDUZIONE DELLA META' DELL'IMPOSTA DI BOLLO E DIRITTI: PER ESSERE ESIBITO IN OCCASIONE DI CANDIDATURA ELETTORALE (ART. 1 COMMA 14 LEGGE 3/2019)**

Si attesta che nella Banca dati del Casellario giudiziale risulta:

**NULLA**

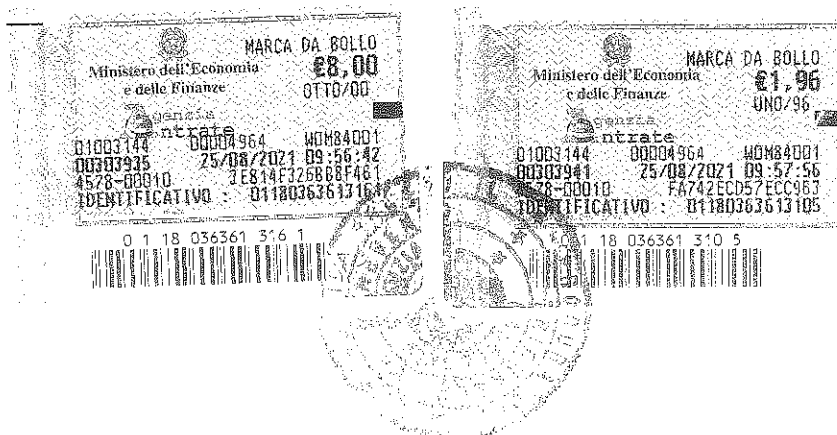
ESTRATTO DA: CASELLARIO GIUDIZIALE - PROCURA DELLA REPUBBLICA PRESSO IL TRIBUNALE DI BENEVENTO

BENEVENTO, 25/08/2021 10:20



IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO CERTIFICATIVO  
IL FUNZIONARIO GIUDIZIARIO  
D.ssa Milena INTORCIA

Il presente certificato non può essere prodotto agli organi della pubblica amministrazione o ai privati gestori di pubblici servizi della Repubblica Italiana (art. 40 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445), fatta salva l'ipotesi in cui sia prodotto nei procedimenti disciplinati dalle norme sull'immigrazione (d.lgs. 25 luglio 1998, n. 286). Il certificato è valido se presentato alle autorità amministrative straniere.



**\*\* AVVERTENZA \*\***

Certificato del casellario giudiziale - (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313) - al nome di:

<b>Cognome</b>	<b>Nome</b>	<b>Luogo di Nascita</b>	<b>Data di nascita</b>	<b>Sesso</b>	<b>Paternità</b>	<b>Codice Fiscale</b>
DE LUCA	GIOVANNA	BENEVENTO	17/05/1991	F		

Si attesta che nella Banca dati del Casellario Europeo NULLA risulta.

